Índice

0. Elementos de controlo e ligações 3
0.1. Painel frontal 3
0.2. VISOR VFD 3
0.3. Painel posterior 4
0.4. Comando à distância 5

1. Instalação inicial 6
1.1. Conteúdo da caixa 6
1.2. Acessórios e exemplos de instalaçao 7
1.3. Normas de segurança 8
1.4. Guia rápido da instalação 9
1.5. Menus 15

2. Funções Básicas 16
2.1. Ligação do receptor 16
2.2. Modo repouso (StandBy) 16
2.3. Teletexto 16
2.4. MUTE 16
2.5. Teclado numérico do comando à distância 16
2.6. Mudança de canais 16
2.7. Alternar entre canais de rádio e TV 16
2.8. Vol+/Vol- Volume 16
2.9. Interromper funções 16
2.10. Abrir o menu principal 17
2.11. Ver o último canal visionado 17
2.12. Lista de canais 17
2.13. Guia electrónico de programação EPG 17
2.14. Lista de canais favoritos 18
2.15. Menu de Áudio 18
2.16. Informação do canal e nível de sinal 18
2.17. Mudança de canais favoritos 18
2.18. Função Zoom 18
2.19. Subtítulos 18
2.20. Teclas directas da função streaming 18
2.21. Protecção de curto-circuito na antena 19
2.22. Gravação rápida 19
2.23. Time Shift 19

3. Gestão de canais 20
3.1. Lista de canais 20
3.1.1. Saltar canais 20
3.1.2. Bloquear canais 20
3.1.3. Apagar canais 20
3.1.4. Apagar grupos de canais ou todos os canais 21
3.1.5. Editar canais 21
3.1.6. Lista de canais favoritos 21

4. Gestão do gravador de vídeo (PVR) 22
4.1. Ver uma gravação 22
4.2. Bloquear uma gravação 22
4.3. Apagar gravações 22
4.4. Filmes, música MP3, Fotos 22
4.5. Ordenar gravações 23
4.6. Gestão do disco rígido 23
4.6.1. Gestão de pastas 23
4.6.2. Apagar pastas 23
4.6.3. Bloqueio de uma pasta 23
4.6.4. Adicionar Pasta 24
4.6.5. Mover ficheiros 24

5. Programador de temporizadores 25
5.1. Ordenar programações 25
5.2. Eliminar programações 25
5.3. Modificar ou adicionar programações 25

6. Ferramentas 27
6.1. Calculadora 27
6.2. Calendário 27

7. Configuração do CAS (Sistema de Acesso Condicional) 28

8. Preferências do sistema 29
8.1. Menu de idioma 29
8.2. Idioma do áudio 29
8.3. Fuso horário 29
8.4. Configuração da TV 30
8.5. Configuração da gravação 31
8.6. Configuração do OSD 31
8.7. Localização geográfica 32
8.8. Versão 32
8.9. Configurações de fábrica 32
8.10. Actualização do Software 32

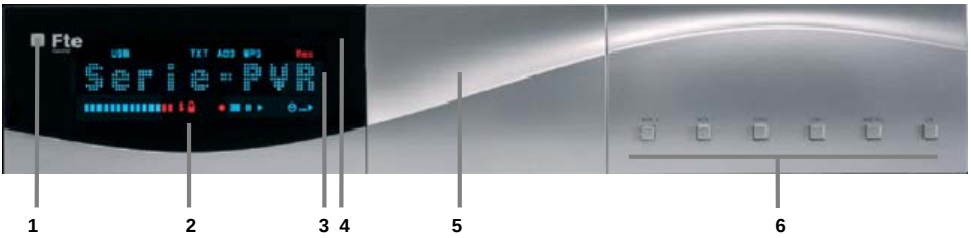
9. Controlo Paternal 34
9.1. Establecer Bloqueio 34
9.2. Bloqueio de canais 34
9.3. Bloqueio de gravações 34
9.4. Bloqueio de instalação 34
9.5. Mudar chave 34

10. Instalação 35
10.1. Configuração da antena 35
10.2. Pesquisa de canais: Satélite 36
10.3. Gestão de Satélites 37
10.4. Gestão de Transponders 37
10.5. Busca de canais: IP 38
10.6. Configuração da rede 39
10.7. Configuração do streaming 39
10.8. Gerência de rede 40
10.9. Actualização SatcoDX 40
10.10. Backup 40

11. Características técnicas do receptor 41
11.1. Dados Técnicos 41

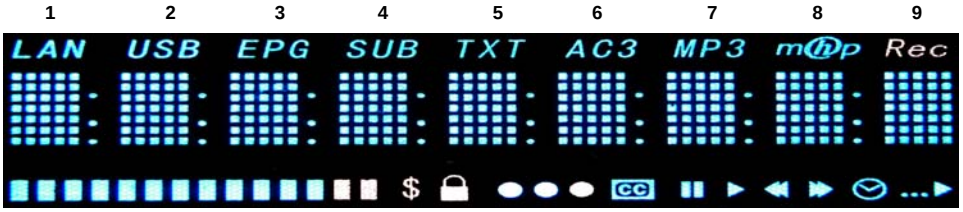
0. Elementos de controlo e ligações.

0.1. Painel frontal



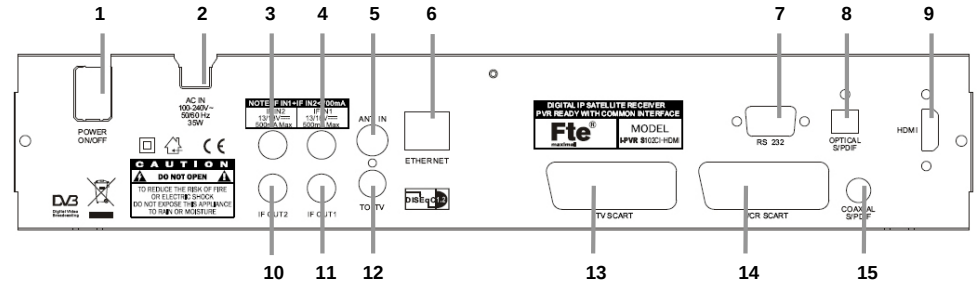
1	**POWER:**	Alterna entre o modo ligado e o modo repouso (standby). Permite desligar completamente o receptor.
2	**VISOR VFD:**	Mostra informações do canal e do estado das funções do receptor.
3	**STAND-BY-LED:**	Indica que o receptor está no modo de repouso (standby).
4	**SENSOR-IR:**	Sensor de recepção para o sinal IR do comando à distância.
5	**TAMPA FRONTAL:**	Abrindo a porta da frente, acederá ao sistema de acesso condicional e ao conector USB.
6	**BOTÕES:**	Estes botões permitem controlar as principais funções do receptor; têm as mesmas funções que os do comando à distância, (CHANNEL, MENU, VOLUME,OK).

0.2. VISOR VFD



1	*Sem função na versão actual*	13	**O canal está bloqueado com uma chave**
2	**Dispositivo USB ligado**	14	**Sinal correcto no sintonizador 1**
3	**O canal tem informação EPG**	15	**Sinal correcto no sintonizador 2**
4	**Subtítulos disponíveis**	16	*Sem função na versão actual*
5	**O canal tem informação de teletexto**	17	*Sem função na versão actual*
6	**Áudio AC3 disponível**	18	**A função Time shift está activa**
7	*Sem função na versão actual*	19	**Está a ser reproduzida uma gravação**
8	*Sem função na versão actual*	20	**Retrocesso da gravação**
9	**O receptor está a gravar um canal**	21	**Avanço da gravação**
10	**Ecrã alfanumérico**	22	**Função Sleep activa**
11	**Barra de nível de áudio**	23	*Sem função na versão actual*
12	**O canal está codificado**	24	*Sem função na versão actual*

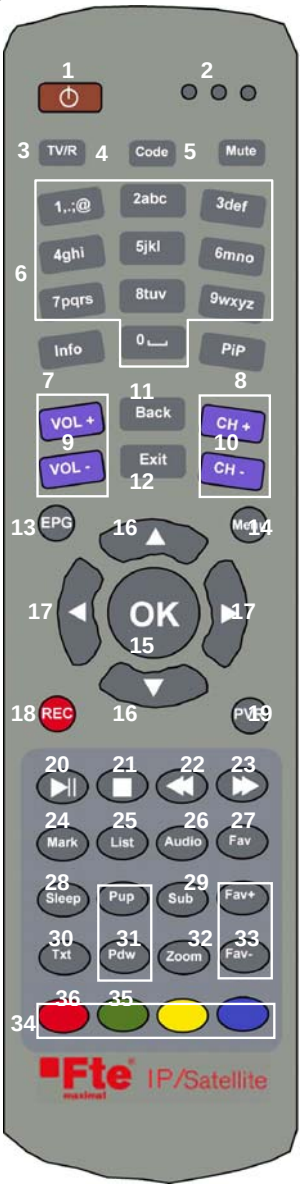
0.3. Painel posterior



1	**POWER ON/OFF:**	Interruptor geral. Liga ou desliga totalmente o receptor.
2	**AC IN:**	Cabo de corrente 230VAC/50Hz.
3	**IF IN 2:**	Entrada do segundo sintonizador digital.
4	**IF IN 1:**	Entrada do primeiro sintonizador digital.
5	**ANT IN:**	Entrada de antena de sinais analógicos.
6	**ETHERNET:**	Conexão de rede do receptor.
7	**RS-232:**	Porta série para actualização do software do receptor.
8	**OPTICAL S/PDIF:**	Saída óptica para áudio digital (AC3).
9	**HDMI:**	Saída de vídeo e áudio para conectar o televisor.
10	**IF OUT 2:**	Saída do segundo sintonizador digital.
11	**IF OUT 1:**	Saída do primeiro sintonizador digital. Tem que se ligar a **IF IN 2** no caso de se usar a função *LOOPTHROUGH* mediante a ponte fornecida.
12	**TO TV:**	Saída do modulador digital para ligar por antena à TV. Sinal de áudio mono.
13	**TV SCART:**	Euroconector para ligar a TV, modos RGB ou CVBS seleccionáveis.
14	**VCR SCART:**	Euroconector para ligar um vídeo, gravador de DVD ou leitor de DVD.
15	**COAXIAL S/PDIF:**	Saída coaxial para áudio digital (AC3).

0.4. Comando à distância

1. **POWER:** Liga ou coloca o receptor em modo de repouso.
2. **LEDs:** Mostra o código escolhido do comando à distância 1,2 ou 3.
3. **TV/R:** Alterna entre canais de TV ou de rádio.
4. **CODE:** Muda o código do comando à distância.
5. **MUTE:** Liga ou desliga o áudio.
6. **TECLADO:** Teclado para entrada directa de números e nomes.
7. **INFO:** Mostra a informação do canal e o nível de sinal.
8. PIP : Inicia a função imagem a imagem.
9. **VOL+ VOL-:** Aumenta ou diminui o volume de áudio.
10. **CH+ CH-:** Passa um canal para cima ou para baixo.
11. **Back:** Ver o último canal visionado.
12. **EXIT:** Sai de um menu ou interrompe as operações actuais.
13. **EPG:** Mostra as informações de EPG.
14. **MENU:** Abre o menu principal.
15. OK : Confirma as selecções ou abre a lista de canais.
16. ▲ ▼ : Mudança de canal ou controla o cursor no menu.
17. ◄ ► : Ajusta o volume de áudio ou controla o cursor no menu.
18. REC : Início rápido da gravação.
19. PVR : Abre o menu de gravação.
20. ▶|| : Inicia ou pausa as gravações e a função TimeShift.
21. ■ : Pára as gravações e a função TimeShift.
22. ◄◄ : Retrocede as gravações e a função TimeShift.
23. ►► : Avança as gravações e a função TimeShift.
24. MARK : Introduz marcas nas gravações.
25. **List:** Abre a lista de canais.
26. **Audio:** Abre o menu de áudio.
27. **Fav:** Abre a lista de canais favoritos.
28. **Sleep:** Auto desligar.
29. **Sub:** Activa ou desactiva os subtítulos.
30. **TEXT:** Abre ou fecha o teletexto.
31. **Pup Pdw:** Move o cursor de bloco em bloco (páginas).
32. **Zoom:** Função Zoom.
33. **Fav+ Fav-:** Move os canais favoritos para cima e para baixo.
34. **Teclas coloridas:** Botões para as opções dos menus.
35. **Tecla verde**: Iniciar o envio de streaming de vídeo.
36. **Tecla vermelha**: Interromper o envio de streaming de vídeo.



1. Instalação inicial

1.1. Conteúdo da caixa

Quando abrir a caixa pela primeira vez, encontrará os seguintes artigos:

Comando à distância

Guia de instalação

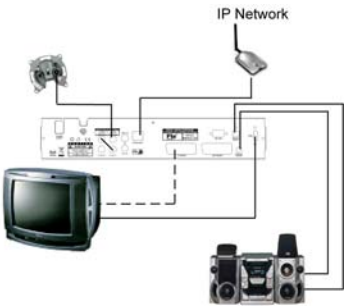
Duas pilhas
Tipo AAA, Micro, 1,5V

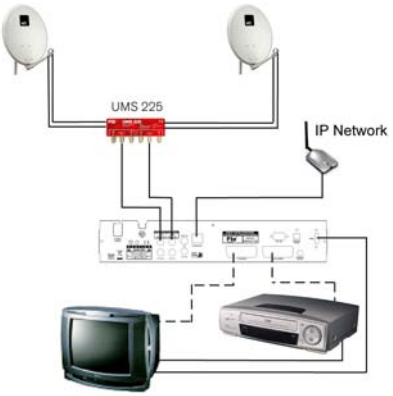
Ponte metálica para a função loopthrough

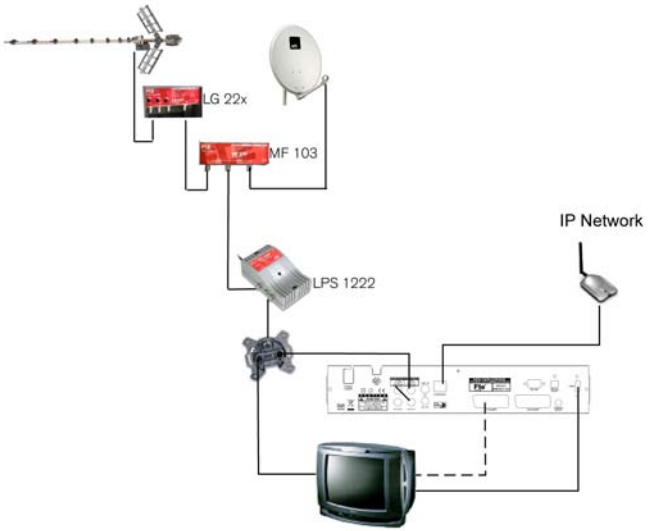
CDROM

1.2. Acessórios e exemplos de instalacao

PR 80AB	Antena parabólica de 80cmØ	Cód.: 0798021
LNC 54 U	LNC universal simples	Cód.: 0400065
UMS 225	Comutador DiSEqC 2 Inc tWIN	Cód.: 0702225
LG 229	Amplificador de mastro DVB-T	Cód.: 9000329
MF 103	Misturador Terr-SAT	Cód.: 9000104
LPS 1222	Fonte de alimentação	Cód.: 9901222
AO 90 S	Tomada de 3 conectores	Cód.: 0500094







1.3. Normas de segurança

Por favor, leia atentamente as instruções antes de utilizar o receptor.
Encontra muita informação para usar correctamente o receptor e evitar incidentes.
Por favor, guarde o manual num local seguro.

Este símbolo adverte sobre o uso de altas voltagens, com risco de sofrer descargas eléctricas.

Atenção: Não abra a caixa do receptor. Apenas o pessoal profissional autorizado pela Fte Maximal o pode reparar. Caso contrário, anula-se a garantia.

Este símbolo assinala alguma informação importante sobre a qual deve ter conhecimento.

Atenção: Mantenha este receptor afastado de líquidos. Não o instale perto de locais que contenham água, como jarros, floreiras, aquários ou piscinas. Existe um risco grande de descarga eléctrica quando um líquido ou humidade excessiva entram no interior do receptor. Não instale outros dispositivos por cima, podem provocar um aquecimento do equipamento e risco de incêndio. O receptor só pode ser usado com o cabo de corrente original e respectiva ficha.
Por favor, leia atentamente o manual, e em caso de dúvida consulte um profissional.

Qualquer abertura do receptor anula completamente a garantia.

Instalação:

1. Nunca manipule o receptor durante uma tempestade nem permaneça perto do sistema de antenas.
2. Antes de configurar o receptor, assegure-se que a antena está bem alinhada e funciona correctamente.
3. Desligue o cabo de corrente quando mexer nas ligações do receptor. Desligue-o também quando vai estar fora de casa por um período longo como, por exemplo, em férias.
4. A melhor localização para o receptor é perto da TV e outros equipamentos como DVD, VCR, CD ou consolas de jogo. Seleccione um lugar estável que permita realizar as ligações de forma segura e cómoda.
   A ficha de 230V deve estar num local acessível que permita desligá-la de forma fácil e rápida em caso de ser necessário.

Limpeza: Antes de limpar a caixa do receptor com um pano ligeiramente humedecido, desligue o receptor da corrente e de todos os demais acessórios e antenas. Utilize, no caso de ser necessário, produtos de limpeza suaves, como limpadores de discos etc.

Acessórios: Não use acessórios que não sejam especificamente aprovados pelo fabricante do receptor.
Os acessórios não aprovados podem aumentar o risco de incêndio, descargas eléctricas ou outros danos.

Localização: Escolha um lugar com suficiente circulação de ar, caso contrário, podem aparecer acumulações excessivas de calor. Não tape nenhuma das aberturas da caixa do receptor. Lugares totalmente inadequados são os lugares perto de radiadores ou de sofás e camas.

Ligação à corrente: Escolha uma tomada de fácil acesso para que no caso de necessitar retirar a ficha o possa fazer de forma rápida e cómoda. Verifique se o cabo e a ficha estão em bom estado. Não puxe pelo cabo, puxe sempre pela ficha.

Cobertura: Assegure-se sempre que nenhum liquido possa entrar pelos orifícios da caixa, se isto ocorrer, desligue imediatamente da corrente e leve o receptor a um técnico especializado.

Humidade ambiental: Quando transportar o receptor de um local frio para um outro quente, espere que o receptor fique à mesma temperatura ambiente para evitar problemas de condensação da humidade.

Manutenção e reparação: Durante a duração da garantia, todas as reparações devem ser realizadas por pessoal da FTE maximal. Caso contrário, anula-se a garantia.

1.4. Guia rápido da instalação

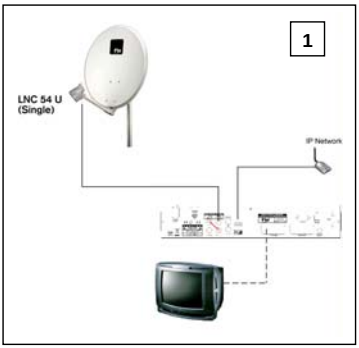
Siga as seguintes instruções para instalar o receptor de forma rápida e simples.

Primeiro passo: Ligações

Ligue a entrada ***ETHERNET*** do receptor a sua rede.

Ligar o cabo da antena parabólica:
Existem duas possibilidades de ligação em função de como tenha preparado a instalação da antena:

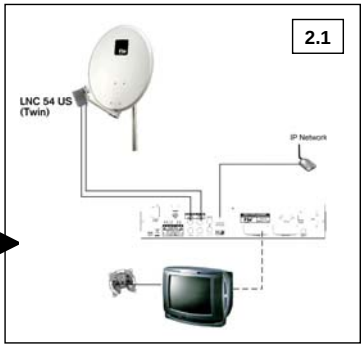
1.- Um único cabo de satélite: neste caso deve ligar-se este cabo á entrada **IF IN 1** do painel traseiro do receptor. A saída **IF OUT 1** deve ligar-se a **IF IN 2** mediante a ponte metálica fornecida. Este tipo de ligação limita as possibilidades do seu receptor. Veja o capítulo sobre *Instalação*.



2.- Dois cabos independentes de satélite: neste caso ligue o cabo 1 à entrada **IF IN 1** e o segundo cabo a **IF IN 2**. Deste modo dispõe-se de sinais independentes em cada sintonizador. Conforme forem estes sinais, podem dar-se duas situações:

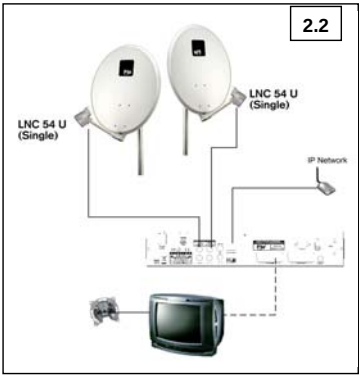
2.1.- Os sinais são os mesmos exactamente (por exemplo de um LNC tipo Twin com duas saídas): Neste caso não se observará nenhuma limitação durante as funções de gravação ou de PiP.

INSTALAÇÃO RECOMENDADA



2.2.- Os sinais são diferentes (por exemplo um do satélite Astra e outro do Hot Bird). Nesta situação durante a gravação de um correspondente à entrada 1 somente poderá visualizar os canais da mesma frequência do que se grava ou todos os de outro satélite. A mesma limitação é aplicada na função PiP.

Neste caso pode dar-se a situação de dispor alem disso de combinações de vários satélites com um comutador do tipo DiSEqC em qualquer das antenas.



No capítulo *Instalação* é explicado em maior detalhe estas ligações, assim como as limitações que apresentam.

Ligue o equipamento de TV, LCD ou projector de vídeo

Se a sua TV ou outro equipamento de visionamento pode ser ligado de diferentes maneiras:

Euroconector Este é o conector que utilizará normalmente para ligar a TV.
Para isso deverá utilizar um cabo normalizado de euroconector a euroconector.

Conector HDMI Conecte esta saída ao televisor para obter sinal de vídeo e áudio.

Modulator Esta saída oferece a pior qualidade de imagem.
Apenas a necessita de utilizar no caso da sua TV não ter outro tipo de entrada.
Utilize a saída ***TO TV e*** sintonize o receptor na televisão como se fosse mais um canal de TV.
Tenha em conta que o áudio neste caso será mono.

Video / DVD No euroconector ***VCR-Scart*** pode ligar um vídeo ou um DVD.
Também o sinal do DVD pode ser visto através do receptor se a TV estiver ligada utilizando um euroconector.
Encontrará mais informações no capítulo *Configurações do sistema*.

Pode encontrar mais informações no capítulo *Painel posterior*.

Este receptor tem um interruptor geral no painel posterior.
Se vir uma mensagem "curto-circuito na antena" no ecrã, existe um curto-circuito na antena. Por favor, verifique a mesma e reinicie o receptor.

Quando configura o sistema pela primeira vez, a data actual é gravada em ***Menu*** > ***preferências do sistema*** > ***Versão*** como data de início da garantia.

Segundo passo: Configurações básicas do receptor

Quando instala o receptor pela primeira vez ou depois de realizar uma configuração por defeito o guia de instalação aparece em inglês.

A selecção das opções dos menus efectua-se com as teclas de seta , e a tecla ***OK*** do comando à distância.

Por favor, escolha o código do comando no primeiro ecrã.
O comando à distância da Fte Maximal permite utilizar um receptor DVB-T, um receptor DVB-C e outro receptor DVB-S ao mesmo tempo.
Para isso, o seu receptor vem configurado de fábrica com o código 2.

Por favor, prima a tecla ***Code*** no comando até que se acenda o led marcado como 1.

O comando e o receptor têm de ter a mesma frequência (posição).

Se tiver algum problema com o comando à distância, pode mudar o código do receptor em ***Menu*** > ***Configuração do sistema*** > ***Opções do OSD*** uma vez que tenha terminado o guia de ajuste rápido.

Idioma de menus:
Aqui pode escolher o idioma dos menus e da informação.
Escolha o idioma com as setas e prima a tecla ***OK***.

Fuso Horário:
Para que o receptor possa mostrar a hora actual e ajustar as gravações programadas correctamente é necessário que ajuste a zona horária onde vive.

Seleccione a diferença horária em relação à hora de Greenwich e à sua zona horária.

Para Portugal: Horário de Verão: +1 hora
Horário de Inverno: +0 hora

Utilize as teclas de seta para seleccionar e prima ***OK***.

Selecção da lista de canais de satélite pré-instalada
Esta opção permite carregar a lista de canais guardada no seu receptor de modo que não necessitará sintonizar os canais. Esta lista incluí canais do Astra / Hot Bird / Hispasat / Turksat e considera que se dispõe dos mesmos sinais em ambas as entradas. Selecciona-se **Carregar lista de canais** o assistente de instalação termina neste ponto e começa a visualização dos canais.

Em caso de dispor de uma configuração diferente, seleccione **Sintonizar novos canais** e continue com o assistente de instalação, configurando as antenas.

Configuração de antenas:
Neste menu deve configurar quais dos sinais tem ligados na entrada IF IN do seu receptor.

Por defeito o equipamento vem com a configuração que se pode ver na imagem com quatro satélites.

As opções disponíveis neste ecrã permitem:

Botão **Vermelho**: Apaga o satélite seleccionado. Pede confirmação.

Botão **Verde**: Edita o satélite seleccionado. As opções aparecem na imagem inferior.

Botão **Amarelo**: Adicionar um satélite. As opções aparecem na imagem inferior.

Opções de Antena:

- Tipo LNB: Existem duas bandas disponíveis C e Ku. Diferenciam-se basicamente pela frequência de transmissão. A banda Ku tem duas possibilidades, a mais comum é a Ku Universal.
- Satélite: O seu receptor dispõe de múltiplos satélites pré configurados. Pode procurar o que desejar na lista ou adicionar um novo. Estão ordenados pela sua posição orbital.
- Low Band / High Band: Utiliza-se quando a selecção de banda é a Ku, e programa os osciladores locais do LNC.
- Porta DiSEqC 1.0 / 1.1: Para configurar o uso dos comutadores.
- Motor: Activa a função do motor para posicionar a antena.
- 22 KHz: tom de comutação de banda do LNC.
- Alimentação LNB: Alimentação do LNB. Por defeito a selecção é a de um LNC do tipo universal.
- Sinal: Mostra se existe sinal disponível na configuração seleccionada.

Botão **LIST**: Muda para a configuração de antena na entrada 2. Esta função somente é possível quando previamente se tiver seleccionado a disponibilidade de dois LNB. No caso de ter seleccionado 1 ou LOOPTHROUGH, a segunda entrada não está disponível. O sistema para seleccionar satélites na entrada 2 é idêntico ao da entrada 1, usando a tecla **Amarela** para adicionar satélites.

Depois de qualquer mudança deve confirmar com a tecla **OK** ao sair do menu.

Pesquisa de canais: Satélite

Uma vez completa a configuração das antenas, deve proceder è sintonia dos canais dos satélites que tiver seleccionado. Existem diferentes formas de sintonizar os canais: Por LNB, por Satélite/s e por Transponder.

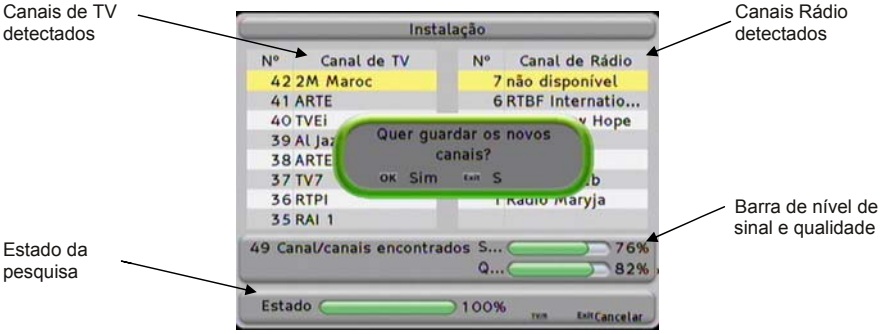
Ao seleccionar procura de canais por LNB, somente poderá seleccionar um LNB.

A procura por satélites, permite uma selecção múltipla de satélites, de modo que pode programar a procura de todos os satélites que tiver configurados.

A procura por Transponder é a mais selectiva de todas, e permite seleccionar as frequências que vão ser sintonizadas e procurar canais.

Em qualquer das selecções terá sempre disponível procura de canais **Free To Air** (canais sem codificação), canais com **Acesso Condicional**, ou **Todos** os canais

Inicie a pesquisa pressionando a tecla ***verde***. Uma vez finalizada (a duração dependerá da quantidade de transponders a procurar) poderá visualizar um ecrã com o seguinte:



Pode parar a procura de canais em qualquer momento pressionando a tecla ***Exit*** .

Uma vez finalizada a pesquisa deverá confirmar a memorização da nova lista de canais.
Prima a tecla ***OK***.

O receptor voltará ao menu de procura de canais.

Configuração da rede

O receptor solicitará que introduza os parâmetros necessários para ligar a uma rede a que outros equipamentos possam identificar para poder receber *streamings* de vídeo e áudio.
Deve introduzir os seguintes parâmetros:

Endereço de IP Número de 32 bits expressado em 4 números ntre 0 e 255, que identifica o receptor dentro da sua rede. Cada equipamento da rede deve ter um endereço IP distinto e recomenda-se que todos estejam dentro da mesma sub-rede e com endereços IP dentro destas categorias:

10.x.x.x
172.16.0.0 – 172.31.255.255
192.168.x.x

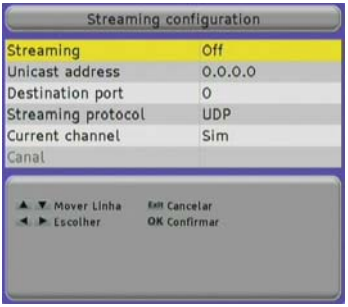
Máscara de Subnet Número em formato IP que, combinado com a direcção IP identifica a rede onde se encontra o equipamento.

IP LAN Soft: Endereço IP do PC onde está instalada a aplicação para trocar os streamings de vídeo entre o receptor e o PC.
Se o desejar, pode transferir a aplicação *IP LAN Soft* a partir da página Web:
www.ftemaximal.com

MAC Direcção do dispositivo a nível de hardware.
E única para cada dispositivo e dada no momento da sua fabricação.

A deslocação e feita com os botões ▲ ▼ e ◄ ►.
Com a tecla ***vermelha*** apaga o último carácter.
Pressione ***OK*** para guardar as alterações.

Configuração do streaming



Este receptor pode enviar um *streaming* a outro equipamento ligado a rede.

Pode enviar streamings de vídeo no modo *Unicast* e *Multicast*.

-*Unicast* o *Unidifusão* é um envio de información desde um único emissor a um único receptor.

-*Multicast* ou *Multidifusão* e o envio da informação em uma rede a múltiplos destinos simultaneamente. Os equipamentos que trabalham em *multicast* enviam a informação de IP entre 224.0.0.0 e 239.255.255.255.

Nesta janela deve configurar os parâmetros de rede do equipamento de destino:

Streaming Deve seleccionar ***On*** para que o receptor envie o *streaming.*

Address Direcção IP do equipamento destino.
Pode enviar o streaming simultaneamente para vários equipamentos se este campo introduzir um endereço IP multicast.

Port de destino Port de comunicações por onde se envia a informação.
A porta deve ser número par dentro da categoria 1024 – 65534.

Protocolo streaming Pode seleccionar protocolo de comunicações. Opções: ***UDP*** *ou* ***RTP.***

Current Channel Permite fixar o canal de multiplex que se vai enviar ao receptor de destino. Este campo tem duas opções:

Não: envia-se sempre ao receptor destino o canal indicado no campo ***Canal*** e o receptor de origem só poderá visualizar qualquer canal pertencente ao mesmo multiplex que o indicado no campo ***Canal*** ou canais IP.
Quando visualizar um canal IP, o envio do streaming é interrompido.

Sim: o receptor envia o canal que sintonize localmente. Cada vez que mudar de canal no receptor, deve sintonizar o mesmo no receptor de destino.

Canal: Serviço a enviar. Só está disponível quando esta seleccionado ***Não*** no campo ***Current Channel***

A deslocação e feita com os botões ▲ ▼ e ◄ ►.
Com a tecla ***vermelha*** apaga o último carácter.
Pressione ***OK*** para guardar as alterações.

Procura de canais IP
O receptor realizará uma procura de canais que enviam outros equipamentos ligados a rede.
Pode receber emissões de equipamentos em modo *Unicast* e *Multicast*.

-*Unicast* o *Unidifusão* é um envio de informação desde um único emissor a um único receptor.
-*Multicast* ou *Multidifusão* e o envio da informação em uma rede a múltiplos destinos simultaneamente. Os equipamentos que trabalham em *multicast* enviam a informação de IP entre 224.0.0.0 e 239.255.255.255.

Em ***Tipo de Busca*** seleccione ***Auto*** para procurar todos os canais que emitam outros equipamentos da sua rede em modo *multicast.* Se selecciona a opção ***Anfitrião,*** procurara as emissões dos equipamentos da lista ***Gestão de Rede*** que seleccione.

No campo ***Multiplex*** deverá seleccionar os *hosts* da lista ***Gestão de Rede*** nos que dizem procurar canais.

Pressionando a tecla ***azul*** abrace uma janela onde pode seleccionar os *hosts.*

A deslocação e feita com os botões ▲ ▼.
Com a tecla ***Verde*** selecciona os *host.*
Pressione ***Exit*** para voltar ao menu de procura de canais IP.

Se pressionar a tecla ***verde*** realizará uma procura de canais de vídeo IP.

Pressione ***Exit*** para sair.

Aqui finaliza o ***Guia rápido de instalação.***

1.5. Menus

Menu principal

Gestão de canais

Move, muda e apaga programas; cria uma lista de favoritos.

Controlo paternal

Activa o controlo paternal.

Ferramentas

Calculadora,
Calendário com agenda.

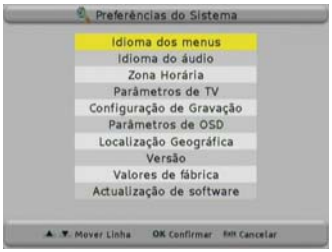
Instalação

Configuração da antena de recepção.
Pesquisa de canais.
Gestão de frequências.
Gestão de rede.
Cópia de segurança

Timers

Programação de temporizadores.
Activação manual de temporizadores.

Preferências do sistema

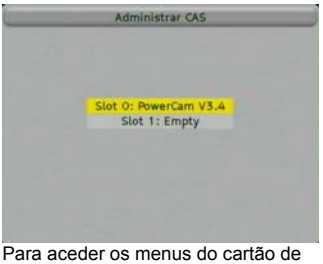


Ajustes das preferências do sistema, OSD e TV.
Configurações de fábrica
Actualização de software

Gestão de gravações

Administração de gravações, fotos, música mp3 assim como dispositivos USB externos.

CAS



Para aceder os menus do cartão de acesso condicional.

2. Funções Básicas

2.1. Ligação do receptor

O receptor tem um interruptor geral na parte posterior da caixa. Para o ligar, colocar na posição ***1***.
Automaticamente, o receptor liga-se e apresentará a informação no ecrã.

2.2. Modo repouso (StandBy)

Para passar do modo repouso ao modo ligado, prima a tecla ***Laranja*** na parte superior esquerda do comando à distância.
Se o receptor já funcionou anteriormente e não tinha desligado o interruptor geral, o receptor vai-se ligar no último canal visualizado
Se premir a tecla uma segunda vez, o receptor passará ao modo repouso.

2.3. Teletexto

A tecla ***Text*** abre a função teletexto.
O receptor carrega automaticamente a página 100.
Pode seleccionar a página desejada usando as teclas ***0-9***.

Se quiser abrir a página 290 por exemplo, terá
de premir as teclas ***2*** – ***9*** – ***0***.
Quando quiser fechar o teletexto, prima a tecla ***Exit***.

2.4. MUTE

Com esta função poderá desligar completamente o áudio de forma rápida.
Prima a tecla ***Mute***, aparecerá um aviso no ecrã.
Premindo novamente a tecla ***Mute,*** este desactiva-se.

2.5. Teclado numérico do comando à distância

Usando o teclado numérico do seu comando à distância, pode aceder directamente ao canal se souber em que número este está armazenado. Se desejar ir para o canal 23, prima as teclas 2 e 3 e de seguida a tecla ***OK*** .

2.6. Mudança de canais

Com as teclas ***CH+*** / ***CH-*** ou pode mudar os canais.
Prima a tecla desejada para subir ou descer um canal por cada vez que premir o mesmo

2.7. Alternar entre canais de rádio e TV

Quando desejar mudar entre canais de rádio e TV, prima a tecla ***TV/R*** no comando à distância.

2.8. Vol+/Vol- Volume

Com as teclas ***Vol+ / Vol-*** **ou** pode regular o volume de áudio.
Verá no ecrã um gráfico com a barra de nível de áudio.
Para usar correctamente esta função, terá que ajustar adequadamente o nível de áudio da sua TV.
Desligue o áudio do seu receptor. Para o fazer, prima a tecla ***MUTE*** do comando à distância. Ajuste o volume da sua TV até que oiça um ruído de fundo, baixe um pouco o volume até que o ruído desapareça. Isto acontece entre os 50% e 75% do volume do televisor. Desactive a função ***MUTE*** e ajuste o volume do receptor.

2.9. Interromper funções

Com a tecla ***Exit*** pode interromper funções, sair de menus ou interromper a pesquisa de canais.

2.10. Abrir o menu principal

Para aceder ao menu principal, prima a tecla ***MENU*** .
O sistema de menus tem uma estrutura em forma de árvore.

2.11. Ver o último canal visionado

Com o botão ***Back*** aceda ao canal que visionava anteriormente.

2.12. Lista de canais

Se não tem nenhum menu activado, pressione ***OK***
Acederá à lista de canais.

Com a tecla ***TV/R*** poderá mudar entre a lista de canais de TV e de rádio.

Com a tecla ***FAV*** pode ordenar a lista de canais por:

POS, posição na lista de canais
Nome, ordem alfabética
FTA / CAS canais codificados ou livres

Se sabe a posição ou o nome do canal, pode realizar uma busca.
Pressione o botão **Verde** para seleccionar o modo de busca até que o símbolo (...) apareça na coluna **Pos** ou **Nome** conforme queira, e introduza os caracteres com o teclado alfanumérico.

O uso do teclado é igual ao de um telefone móvel:
Premindo uma tecla várias vezes escolhe a letra desejada.
Exemplo: Se prime a tecla 2: a, b, c e 2 sucessivamente.
Com as teclas de seta posicione o cursor na tecla desejada.
Com a tecla ***Vermelha*** apaga o último carácter***.***

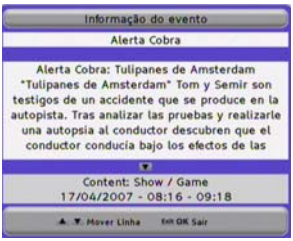
Obterá uma lista com a informação solicitada.

Com o botão ***EPG*** poderá filtrar os canais visualizados na lista.
Surge no ecrã uma janela onde se mostram todas as entradas do seu receptor.
Pode escolher mostrar só os canais de um satélite concreto, canais IP ou todos os canais.
Nesta janela se posicionar-se na ***List*** , altera a ordem da lista (por nome, ou por ângulo)

2.13. Guia electrónico de programação EPG

Pressionando a tecla ***EPG*** iniciará a função de guia electrónico.
O receptor obtém a informação do canal sintonizado, esta informação estará disponível apenas no caso de o operador do canal a transmitir ou o streaming a conter.

Com as teclas ▲ ▼ escolha o canal e com ◄ ► seleccione um evento. A cor ***Azul*** ressalta o evento actualmente seleccionado. A linha ***Vermelha*** marca a hora actual.
Com a tecla ***Amarela*** pode marcar um evento e o receptor mudará para o canal quando o mesmo tiver início.
Se seleccionar um evento já em curso, o receptor muda automaticamente para o canal seleccionado.


Informação do evento
Alerta Cobra
Alerta Cobra: Tulipanes de Amsterdam
"Tulipanes de Amsterdam" Tom y Semir son testigos de un accidente que se produce en la autopista. Tras analizar las pruebas y realizarle una autopsia al conductor descubren que el conductor conducía bajo los efectos de las
Content: Show / Game
17/04/2007 - 08:16 - 09:18
Mover Linha
OK Sair

Se premir a tecla ***REC*** sobre um evento, o receptor gravará no o mesmo no disco rígido externo. O evento será realçado na cor vermelha.

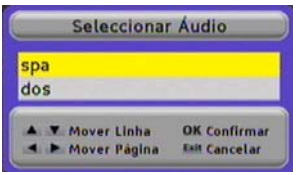
Premindo ***INFO*** obterá informação mais detalhada do evento.
Com as setas ▲ ▼ pode deslocar o texto.

2.14. Lista de canais favoritos

Se não existir nenhum menu activo, pode obter a lista de canais favoritos premindo a tecla ***FAV*** .
Com as teclas **Pup** / **Pdw** pode mudar entre 8 listas de favoritos se tiver previamente marcado canais para cada lista.

Com as teclas pode escolher um canal da lista.

2.15. Menu de Áudio



Estando fora de qualquer menu, pode aceder ao menu de ***Áudio*** premindo a tecla ***Audio*** .

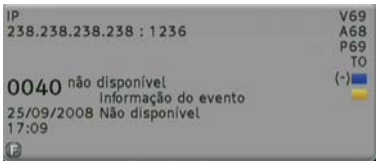
Pode seleccionar as opções da saída de áudio ***Estéreo***, ***Esquerda*** e ***Direita.***

Experimentando o canal poderá escolher a selecção mais adequada.
A opção normal é ***estéreo***.

2.16. Informação do canal e nível de sinal

Se premir a tecla ***INFO*** sem estar activo nenhum menu, verá a informação do canal e a barra de nível de sinal.
Esta informação é a mesma que surge quando muda de canal.

Na barra de sinal podemos ver a informação seguinte.
N.º de canal, nome de canal, data e hora actual.
Título do evento em curso e breve descrição disponibilizada pela EPG.
Hora de início e fim do evento e indicação de tempo decorrido desde o início a amarelo.

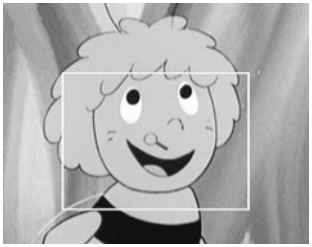


Este menu dispõe de duas teclas de funções avançadas. Tecla *Azul* e *Amarela*.

Com a tecla ***azul*** obtém-se a informação técnica do canal visualizado na parte superior da janela, como se mostra na imagem.

A tecla ***amarela*** permite ver qual vai ser o evento seguinte indicado pela EPG, com hora de início e fim.

2.17. Mudança de canais favoritos



Com as teclas ***FAV+*** e ***FAV-*** podemos mudar de canal favorito directamente. A ordem dos canais favoritos é a estabelecida anteriormente na lista principal de canais.

2.18. Função Zoom

Com a tecla ***Zoom*** pode ampliar uma parte da imagem.
Para sair desta função, prima ***Exit***.

2.19. Subtítulos

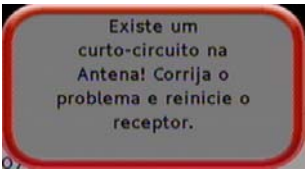
Premindo a tecla ***Sub*** sem estar em nenhum menu activa-se a função subtítulo.
Os subtítulos estão disponíveis apenas se o operador do canal os transmitir.

2.20. Teclas directas da função streaming

Clicando na tecla ***verde*** fora dos menus, inicia directamente o envio do streaming do vídeo que foi configurado no menu *Configuração deStreaming*.

Com a tecla ***vermelha*** interrompe o envio.

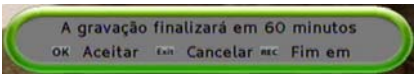
2.21. Protecção de curto-circuito na antena



Se visualizar uma mensagem como esta no ecrã, existe um curto-circuito na entrada da antena.
Neste caso, desligue o receptor e verifique a instalação da antena.
A mensagem desaparece automaticamente quando o problema for solucionado.

2.22. Gravação rápida

Se desejar gravar um programa imediatamente, prima a tecla ***REC*** uma única vez no comando à distância. Continuará a ver o programa normalmente e aparece por uns segundos um ponto vermelho num dos cantos do ecrã.

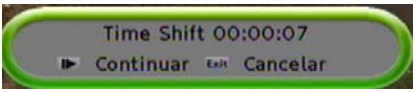


Se premir ***REC*** mais uma vez, poderá seleccionar o tempo de gravação que deseja.

Selecção: 30 min, 60 min, 90 min, 120 min, 180 min, 240 min

Pode seleccionar o tempo de gravação ao premir uma única vez ***REC*** em:
Menu > ***Preferências do sistema*** > ***Configuração de Gravação***

2.23. Time Shift



Se estiver a ver um programa e desejar interromper o mesmo para continuar a ver posteriormente pressione ►II no comando à distância.

O programa será interrompido e vai ser armazenado no disco rígido do seu receptor. O OSD mostrará o tempo desde que se activou a função.

Quando desejar continuar, prima a tecla **►II**.
Como a informação se encontra no seu disco rígido, tem disponível as funções de avanço e retrocesso.

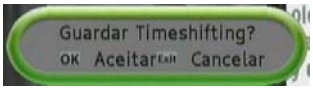
Premindo a tecla ►► várias vezes pode ajustar a velocidade do avanço. Opções: 2x, 4x, 8x

Também tem a opção 5 m; o receptor avançará 5 minutos na reprodução.

Com a tecla *INFO* pode ver a diferença de tempo entre a reprodução e o tempo real, numa barra horizontal que surge na parte superior da imagem.

O tempo máximo que o equipamento permite ir gravando enquanto se encontra em PAUSA é de 4 horas.

A barra vermelha é o tempo gravado, a barra amarela o tempo reproduzido, o tempo indicado é o restante no modo Shifting.



Ao abandonar o modo Time Shifting, o receptor dar-lhe-á a opção de guardar o Time Shifting no disco duro como uma gravação.
Pressione **OK** para guardar a gravação.

3. Gestão de canais

3.1. Lista de canais

Neste menu encontrará uma visão geral dos canais.
Os canais podem se administrar, mover, apagar ou bloquear.
O deslocamento realiza-se com as teclas ▲▼ e ◄►.

Com a tecla ***TV/R*** poderá mudar entre a lista de canais de TV e Radio.

Com a tecla ***LIST*** pode ordenar a lista por:

POS, posição na lista de canais
Nome, ordem alfabética
FTA / CAS canais codificados ou livres

Premindo a tecla ***TEXT*** poderá ver a informação do PID.
Esta informação é obtida directamente pelo receptor do canal sintonizado e é armazenada automaticamente.

Esta informação não deve ser alterada pelo utilizador. Em caso de querer modificar a mesma, pode fazê-lo usando o bloco numérico do comando à distância.

Com o botão ***EPG*** poderá filtrar os canais visualizados na lista.
Surge no ecrã uma janela onde se mostram todas as entradas do seu receptor.
Pode escolher mostrar só os canais de um satélite concreto, canais IP ou todos os canais.
Nesta janela se posicionar-se na ***List*** , altera a ordem da lista (por nome, ou por ângulo

3.1.1. Saltar canais

Com esta função poderá saltar canais ao utilizar as teclas ***CH+*** / ***CH-*** ou ▲▼.

Se desejar marcar um canal para saltar, prima a tecla ***Azul (Salto)***.
Fazendo isto, verá que o canal fica marcado com um ícone como o da direita.
Os canais marcados só poderão ser abertos directamente a partir da lista de canais.

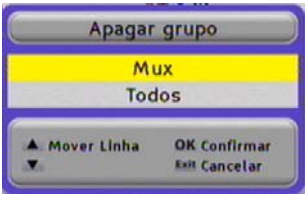
3.1.2. Bloquear canais

Com esta função poderá bloquear um canal de maneira que para o abrir seja necessário introduzir uma chave (password).
Para marcar o canal bloqueado utilize as teclas ▲▼ até o ter seleccionado e prima a tecla ***Amarela (Bloq.)***.
Fazendo isto, verá que o canal fica marcado com um ícone como o da direita.
Para que bloqueio de canais funcione, é necessário que a função de bloqueio esteja activada no menu de ***Controlo Paternal***.

3.1.3. Apagar canais

Se desejar apagar um canal, deverá seleccionar o mesmo e premir a tecla ***Vermelha (Apagar)***.
Fazendo isto, verá que o canal fica marcado com um ícone como o da direita.
Pode marcar mais de um canal de cada vez, os canais serão apagados quando fechar o menu de ***Gestão de Canais***.

3.1.4. Apagar grupos de canais ou todos os canais



Se deseja apagar um grupo de canais ou todos os canais, seleccione os mesmos com a tecla ***Verde (Apagar Grupo)***.

E no menu seguinte deverá escolher a opção ***Anfitrião, MUX*** ou ***Todos***.
Premindo ***OK*** os canais escolhidos são apagados.

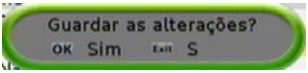
3.1.5. Editar canais

Se desejar mudar a posição do canal na lista ou desejar mudar o nome, pode fazê-lo no submenu ***Editar Canal***.

Para activar o mesmo prima a tecla ***INFO***.
Na linha ***POS*** pode mudar a posição do canal
Em ***Operação*** pode seleccionar o modo de mudar a posição do canal. Pode eleger entre ***mover*** (deslocar o resto dos canais) ou ***permutar*** (trocar a posição entre 2 canais)
Na linha ***Nome*** pode mudar o respectivo nome.

O uso do teclado é igual ao de um telefone móvel:
Premindo uma tecla várias vezes escolhe a letra desejada.
Exemplo: Se prime a tecla 2: a, b, c e 2 sucessivamente.
Com as teclas de seta posicione o cursor na tecla desejada.
Neste menu, a tecla ***Verde*** alterna entre maiúsculas e minúsculas, com a tecla ***Vermelha*** apaga o último carácter***.***

Se premir a tecla ***OK*** vai aceitar as modificações efectuadas.



O receptor armazena as alterações ao sair do menu.
Por favor, seleccione Sim com as teclas ◄ ► e prima ***OK***.

3.1.6. Lista de canais favoritos

Com as teclas ***1*** a ***8*** do teclado numérico pode agregar o canal seleccionado à correspondente lista de favoritos.
Na coluna ***Favoritos*** da ***lista de canais*** verá a que lista de favoritos está atribuído cada canal.

Se desejar personalizar o nome das listas de favoritos, pode fazê-lo premindo a tecla ***FAV*** .

Com as teclas ▲ ▼ seleccione uma lista e prima ***OK*** .

O uso do teclado é igual ao de um telefone móvel:
Premindo uma tecla várias vezes escolhe a letra desejada.
Exemplo: Se prime a tecla 2: a, b, c e 2 sucessivamente.
Com as teclas de seta ◄ ► posicione o cursor na tecla desejada.
Neste menu, a tecla ***Verde*** alterna entre maiúsculas e minúsculas, com a tecla ***Vermelha*** apaga o último carácter***.***

Se premir a tecla ***OK*** vai armazenar as modificações efectuadas.

4. Gestão do gravador de vídeo (PVR)

ATENÇÃO: Este menu só estará disponível quando esta ligado um disco duro externo USB 2.0, correctamente formatado (FAT32) e detectado pelo receptor.

A gestão do gravador de vídeo é semelhante a um visualizador de ficheiros.

Ficheiros gravados e pastas

Opções de ordenar gravações

Janela de pré-visualização do ficheiro seleccionado

Informação do ficheiro seleccionado.

4.1. Ver uma gravação

Se deseja ver uma gravação, tem apenas que a seleccionar e premir a tecla **OK**.

4.2. Bloquear uma gravação

Com esta função é possível bloquear uma gravação de maneira a ser necessário introduzir uma chave (password) para que a mesma seja reproduzida.
Se desejar bloquear uma gravação, seleccione-a e prima a tecla ***Amarela (Bloq).***
Fazendo isto, verá que o canal fica marcado com um ícone como o da direita.
Para que bloqueio de canais funcione, é necessário que a função de bloqueio esteja activada no menu de ***Controlo Paternal***.

4.3. Apagar gravações

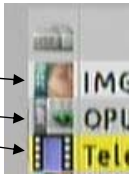
Se desejar apagar uma gravação, seleccione-a e prima a tecla ***Vermelha (Apagar)***.
Fazendo isto, surge um menu solicitando confirmação para apagar.
Pressione OK para apagar ou EXIT para sair sem apagar

4.4. Filmes, música MP3, Fotos

A lista de ficheiros contém os diferentes formatos de ficheiros que podem ser reproduzidos.
São diferenciados pelo ícone que têm à esquerda do nome de ficheiro.

Pode escolher entre:

Fotos no formato JPEG ou PNG.
Música em formato MP3.
Filmes (de momento apenas os gravados pelo receptor).



4.5. Ordenar gravações

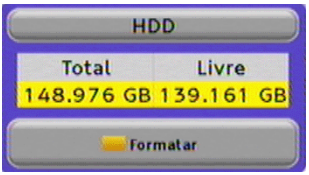
Para facilitar a localização das gravações, é conveniente que as ordene.

Para ordenar as gravações, prima ***LIST***.

Com as teclas ▲ ▼ poderá seleccionar as seguintes opções:

A a Z: Ordem alfabética
Data: Ordem por data de gravação.
Tamanho: Ordenar por tamanho.
Nada: Sem ordenação

4.6. Gestão do disco rígido



No submenu de gestão do disco rígido interno pode ver informação sobre o tamanho do disco rígido e do espaço livre.
Para abrir este menu prima a tecla ***PVR***.

O tamanho do disco rígido é inferior ao anunciado pelo fabricante.
Isto deve-se a que os fabricantes de disco rígidos fazem as contas desta forma: 1 GB = 1.000.000 bytes
porém na realidade 1GB = 1.024.000 bytes.
O resultado é que quando o fabricante indica 160GB
O armazenamento real é de 148GB; Este receptor mostra o espaço real.

Para apagar totalmente o disco rígido utilize a tecla ***amarela.***
Esta tecla formatará o disco rígido apagando-o completamente.

Atenção: A formatação apaga também as cópias de segurança que tenha realizado com a ferramenta de cópias de segurança.

4.6.1. Gestão de pastas

Para manter o disco ordenado, pode criar as suas próprias pastas.
Abra a gestão de pastas com a tecla ***Texto (copiar)*** e seguidamente presione a tecla **amarela *(Adicionar)*** para criar uma nova pasta.

Dentro de uma pasta pode criar outras pastas.

Com as teclas ▲ ▼ poderá mover-se dentro do menu de gestão de pastas.

4.6.2. Apagar pastas

Se desejar apagar uma pasta e todo o seu conteúdo,
pode fazê-lo com a tecla ***Vermelha (Apagar)***.
Fazendo isto, surge um menu solicitando confirmação para apagar.
Pressione OK para apagar ou EXIT para sair sem apagar

4.6.3. Bloqueio de uma pasta

Com esta função é possível bloquear uma pasta de maneira a ser necessário introduzir uma chave (password) para que a mesma seja aberta.
Se desejar bloquear uma pasta, seleccione a mesma e prima a tecla ***Amarela (Bloq).***
Fazendo isto, verá que a pasta fica marcada com um ícone como o da direita.
Para que o bloqueio de pastas funcione, é necessário que a função de bloqueio esteja activada no menu de ***Controlo Paternal***.

4.6.4. Adicionar Pasta

Dentro do menu de gestão de gravações pressione a tecla **Texto (*Copiar*)** e entrará noutro sub-menu.
Com a tecla **amarela *(Adicionar)*** pode adicionar uma nova pasta.
Para criar o nome, o uso do teclado é igual ao de um telefone móvel:
Premindo uma tecla várias vezes escolhe a letra desejada.
Exemplo: Se prime a tecla 2: a, b, c e 2 sucessivamente.
Com as teclas de seta posicione o cursor na tecla desejada.
Neste menu, a tecla ***Verde*** alterna entre maiúsculas e minúsculas, com a tecla ***Vermelha*** apaga o último carácter**.**
premindo ***OK*** será criada a nova pasta.

4.6.5. Mover ficheiros

Se deseja mover um ficheiro para outra pasta, siga o seguinte procedimento:

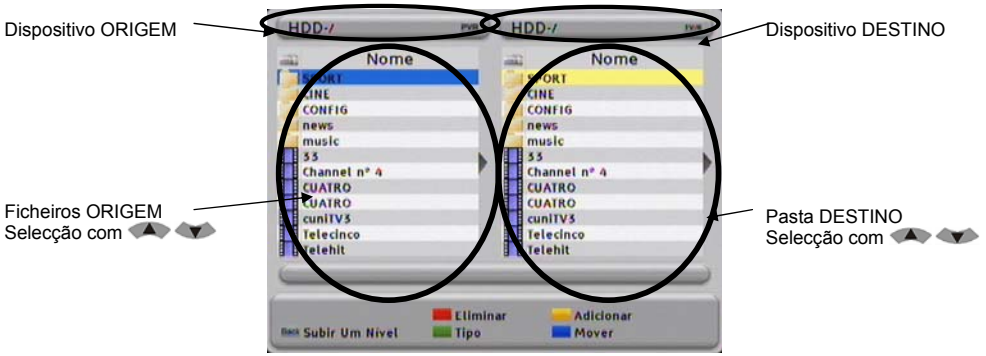
Se ainda não o fez, abra o menu de gestão de gravações premindo a tecla ***PVR*** .

Prima a tecla **Text** para entrar na gestão de cópias de ficheiros.

Surgem duas colunas com os mesmos ficheiros. A coluna da esquerda é da origem do ficheiro que se vai mover, a coluna da direita é o destino onde se vai mover.

A selecção da pasta realiza-se premindo **OK** quando estiver seleccionada.
Para mudar a janela onde se realizam as selecções, utilize a tecla **VERDE** e verá que o amarelo realçado passa para outra janela.

Uma vez seleccionado o ficheiro a copiar na coluna esquerda e o destino para onde se vai copiar na direita, prima a tecla AZUL para realizar a cópia ou movimento do ficheiro. Deve ter seleccionado o ficheiro de origem realçado a amarelo, na coluna esquerda.



5. Programador de temporizadores

No menu ***Timers*** obtém uma visão geral dos eventos que quer programar.
Estes eventos podem-se programar a partir do guia EPG ou manualmente.

5.1. Ordenar programações

Para facilitar a localização das programações, é conveniente que as ordene.

Para ordenar as programações prima ***LIST***.

Com as teclas ▲ ▼ poderá seleccionar as seguintes opções:

Canal: Ordem alfabética do canal
Nome: Ordem alfabética do nome
Começo: Ordem por data de começo.
Pos: Ordem por data de criação.

5.2. Eliminar programações

Se quer apagar uma programação, seleccione-a e prima a tecla ***Vermelha (Apagar)***.
Prima OK para confirmar quando lhe for pedido.

5.3. Modificar ou adicionar programações

Com a tecla ***Verde (Editar)*** pode modificar uma programação.
Isto pode ser útil para programar um evento do qual não conhece exactamente a hora de início ou de fim, por exemplo.

Com a tecla ***Amarela (Adicionar)*** poderá adicionar manualmente uma programação.

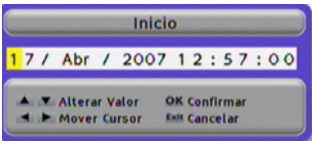
O uso das funções Editar e Adicionar é idêntico.

Canal
Aqui pode mudar o canal que deseja programar.
Prima a tecla e seleccione o canal que deseja gravar
Com as teclas e de seguida prima ***OK***.

Título
Pode modificar um título existente ou criar um novo.
Para poder mudar, seleccione a linha com as teclas .

Para criar ou modificar o nome, o uso do teclado é igual
ao de um telefone móvel:
Premindo uma tecla várias vezes escolhe a letra desejada.
Exemplo: Se prime a tecla 2: a, b, c e 2 sucessivamente.
Com as teclas de seta posicione o cursor na tecla desejada.
Neste menu, a tecla ***Verde*** alterna entre maiúsculas e minúsculas,
com a tecla ***Vermelha*** apaga o último carácter.

Início / Fim
Se deseja modificar a data de início ou fim da programação,
seleccione a linha com as teclas .
Prima e seleccione com a data que deseja alterar.
A data é mudada com as teclas .
Quando terminar, prima a tecla ***OK***.



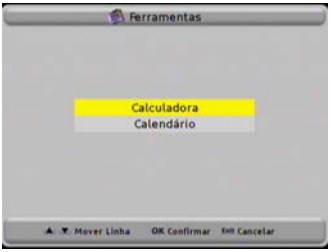
Repetições
O valor por defeito é ***1x***, para uma única programação.
Com as teclas pode modificar esta opção.

2x - ***6x***	Repetirá a programação a partir do dia seguinte no mesmo canal e à mesma hora.
d	Repetirá a programação cada dia no mesmo canal e à mesma hora.
W	Repetirá a programação cada semana no mesmo canal e à mesma hora.
Monday – Friday	Repetirá a programação de segunda a sesta o mesmo canal e a mesma hora

Gravar
Aqui pode seleccionar se deseja gravar num dispositivo externo, ou não.
Se seleccionar ***não***, pode gravar o programa num gravador de dvd ou num vídeo externo ligado ao euroconetor ***VCR Scart***.

Opções: ***sim-externo*** ou ***não***.

6. Ferramentas



Neste menu encontrará duas pequenas utilidades.
Uma calculadora e um calendário onde pode marcar aniversários.

6.1. Calculadora

O uso da calculadora é muito simples.
Com o bloco numérico do comando à distância introduz os números.
Para realizar os cálculos utilizam-se as quatro teclas coloridas.

Vermelho	Somar
Verde	Subtrair
Amarelo	Multiplicar
Azul	Dividir

A tecla ***OK*** é a função =.
A tecla ◄ limpa a calculadora.

6.2. Calendário

Ao abrir o calendário, o dia marcado a amarelo é o actual.
Esta informação também é visível na barra por baixo do calendário.

Com as teclas **Fav-** e **Fav+** pode mudar o mês.
Com os botões **Pup** e **Pdown** pode alterar o ano.
Na primeira coluna aparece o número da semana. Os Eventos armazenados aparecem marcados a azul.
Para seleccionar uma data concreta use as teclas ◄ ► e ▲ ▼.

Adicionar um evento (Aniversário)
Se desejar adicionar um evento, seleccione a data e prima a tecla ***Amarela (Adicionar aniversário)***.

Para criar o nome do evento, o uso do teclado é igual ao de um telefone móvel:
Premindo uma tecla várias vezes escolhe a letra desejada.
Exemplo: Se prime a tecla 2: a, b, c e 2 sucessivamente.
Com as teclas de seta posicione o cursor na tecla desejada.
Neste menu, a tecla ***Verde*** alterna entre maiúsculas e minúsculas, com a tecla ***Vermelha*** apaga o último carácter.

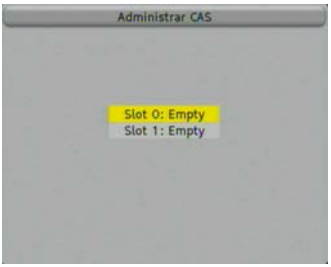
Apagar um evento
Se desejar apagar um evento, prima a tecla ***Vermelha (Apagar evento).***

Alterar alarme
Pressionando a tecla **verde** pode adicionar um alarme ao evento e verá que aparece um asterisco *(*)* ao lado da data.
No dia do evento aparecerá na janela um alarme visual.

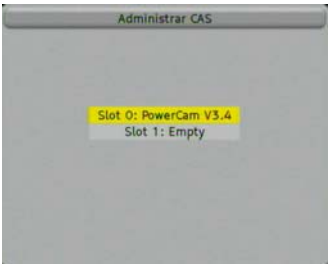
7. Configuração do CAS (Sistema de Acesso Condicional)

Nesta opção de menu encontrará a informação referente ao acesso condicional.

Uma vez seleccionada esta opção, apresenta o estado de cada uma dos *slots*, Se não há interface ou está introduzido incorrectamente, aparecerá que o slot está vazio.

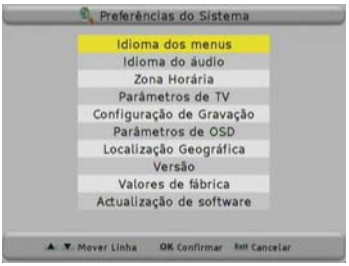


Com os módulos CI correctamente inseridos apareceram os dados do cartão inserido. Por favor, siga as instruções apresentadas no ecrã.



8. Preferências do sistema

No menu ***Preferências do sistema*** pode realizar os ajustes básicos do receptor.



8.1. Menu de idioma

Neste menu pode escolher o idioma do receptor.
Pode seleccionar:
Inglês, alemão, francês, espanhol, italiano, português

Escolha o idioma com as setas e prima a tecla ***OK***.

8.2. Idioma do áudio

Aqui pode escolher o idioma dos canais de TV e rádio.
Exemplo:
Se escolher o inglês no canal que estiver a ver, e o fornecedor emite o idioma inglês começará a ouvir o áudio neste idioma.

Pode seleccionar:
Inglês, alemão, francês, espanhol, italiano, português

Escolha o idioma com as setas e prima a tecla ***OK***.

8.3. Fuso horário

Para que o receptor possa mostrar a hora actual e ajustar as gravações programadas correctamente é necessário que ajuste a zona horária onde
vive.

Seleccione a diferença horária em relação à hora de Greenwich e à sua zona horária.

Para Portugal:	Horário de Verão:	+1 hora
	Horário de Inverno:	+0 hora

Utilize as teclas de seta para seleccionar e prima ***OK***.

8.4. Configuração da TV

Aqui pode especificar como adaptar a TV e escolher os formatos de ecrã.

Sistema de TV
Seleccione o tipo de sistema que a sua TV suporta.
Opções: ***NTSC***, ***PAL***, ***Secam*** e ***AUTO***
Em Portugal o sistema padrão é ***PAL***
Utilize as teclas ◄ ► para seleccionar.

Formato de TV
Seleccione o formato adequado ao seu ecrã.
Opções: ***4:3***, ***16:9*** e ***AUTO*** , utilize as teclas ◄ ► para seleccionar.

Modo de RF
Se ligar uma TV ou um vídeo na saída ***TO TV*** deve seleccionar o tipo de sinal que a sua TV necessita.
O padrão em Portugal é: ***PAL B/G***
Opções: ***PAL M, B/G, I, D/K*** ou ***NTSC*** , utilize as teclas ◄ ► para seleccionar.

Canal de RF
Escolha aqui o canal em que o modulador do receptor emitirá o sinal.
Isto só é necessário se ligar a TV por antena usando um cabo coaxial na saída ***TO TV*** .
Opções: Canais ***21*** a ***69*** , utilize as teclas ◄ ► para seleccionar.

Formato de ecrã
Esta função só está disponível sempre que a opção ***Formato de TV*** não seja ***AUTO***.
Opções: ***Pan&Scan*** ou ***Letter Box*** , utilize as teclas ◄ ► para seleccionar.
Com esta opção pode escolher como serão visualizados no ecrã os filmes de grande formato.
Se seleccionar ***Pan&Scan*** as laterais da esquerda e direita serão recortadas até se ajustarem ao ecrã.
Em **Letter Box** a imagem ficará mais pequena, e verá duas barras negras, uma em cima e outra em baixo da imagem.

Saída TV
Aqui poderá escolher a forma como as cores serão enviados para a sua TV.
Opções: ***CVBS*** , ***RGB***, ***SVIDEO***, ***YUV***. Utilize as teclas ◄ ► para seleccionar.

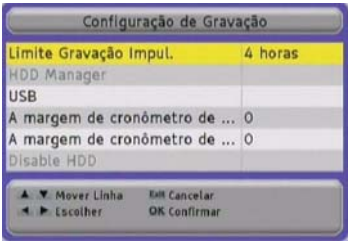
Loop VCR
Aqui selecciona a prioridade de um sinal de vídeo externo.
Se tem seleccionado ***Slave*** o receptor mostra sempre o sinal proveniente do euroconector VCR scart quando o sinal de vídeo estiver presente. Este pode ser um sinal de um leitor de DVD.
Se seleccionar ***Master*** o sinal do receptor tem prioridade, e o sinal do euroconector VCR scart só será visualizado quando o receptor estiver em modo de repouso.
Opções: ***Master*** ou ***Slave*** , utilize as teclas ◄ ► para seleccionar.

Modo LPC
O receptor tem um modo especial para poupar energia (LPC). Esta função reduz o consumo de energia no modo de repouso. Verifique a configuração do modo ***Loop VCR*** . No modo LPC, o sinal de antena fica é na saída ***TO TV,*** pelo que, se utiliza o sinal de antena para ver a TV através do receptor, deverá desactivar o modo LPC.
Opções: ***ON*** ou ***Off*** , utilize as teclas ◄ ► para mudar.

A função LPC activada tem duas repercussões: A primeira é o tempo que demora a passar de Stand by para funcionamento e a segunda é que neste modo os sinais que devem passar por sintonizadores ou pelo modulador são atenuados por falta de alimentação da placa principal. Se qualquer destes efeitos o incomodarem durante a utilização do receptor, basta desactivar esta função.

Sleep
Se deseja que o seu receptor se desligue automaticamente, seleccione o tempo desejado nesta opção.
Opções: ***15***, ***30***, ***45***, ***60***, ***75***, ***90***, ***105***, ***120*** ou ***Sleep Off***
Utilize as teclas ◄ ► para seleccionar.

8.5. Configuração da gravação



Limite de gravação impulsiva
Seleccione quanto tempo deseja gravar quando activa a função de gravação rápida.
Opções: ***1***, ***2*** ou ***4 horas***

HDD Manager
Não disponível neste modelo

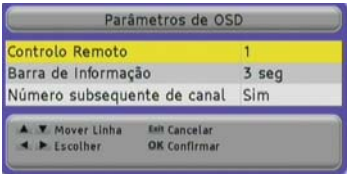
USB
Neste menu verá o espaço total e o espaço livre que o dispositivo USB conectado dispõe.
Poderá também dar formato ao dispositivo.

Margem REC EPG (Antes)
Aqui poderá indicar se quer que a gravação de um programa comece antes do tempo inicial da guia EPG.
Poderá eleger entre 0, 5, 10,15 ou 30 minutos.

Margem REC EPG (Depois)
Aqui poderá indicar se quer que a gravação de um programa acabe depois do tempo final da guia EPG.
Poderá eleger entre 0, 5, 10,15 ou 30 minutos.

Desactivar HDD
Não disponível neste modelo

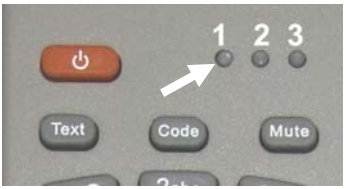
8.6. Configuração do OSD



Controlo remoto
Aqui pode mudar o código do comando à distância se tiver conflitos com outros dispositivos.

Utilize as teclas para seleccionar.

Para guardar as alterações, prima ***OK*** .
Não se esqueça de mudar também o código no comando à distância.



Por favor, prima a tecla ***Code*** no comando até que se acenda o led marcado como 1.

O comando e o receptor têm de ter a mesma frequência (posição).

Barra de Informação
Aqui pode escolher quanto tempo aparecerão as mensagens do OSD no ecrã.
Opções: ***1*** a ***10 seg.***
Utilize as teclas para seleccionar.

Número subsequente de canal
Seleccionando **Sim** nesta opção as posições dos canais serão ocupadas continua e sequencialmente.
Ainda que mova a posição de um canal para que não haja canais vazios.

Seleccionado **Não**, podem subsistir canais vazios se deslocarmos a posição de um canal.

8.7. Localização geográfica

Para o ajuste dos posicionadores com o sistema USALS, é conveniente dispor da Latitude e Longitude da sua posição.

8.8. Versão

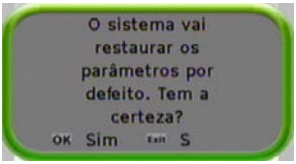
Nesta janela o receptor apresenta informação do seu hardware e software.

Fabricante Fabricante do receptor.
Modelo Nome exacto do modelo.
Hardware Versão e revisões da placa de circuito impresso.
Loader Versão do software de arranque.
Software Versão do software instalado.
FP *Não disponível neste modelo*
Garantia Data de início da Garantia.
CRC Check-Sum da EEprom

8.9. Configurações de fábrica

Com esta opção pode restaurar todos os valores de configuração ao estado inicial de quando o receptor saiu da fábrica.

Atenção: Faça isto apenas se estiver 100% seguro. Esta acção é irreversível.



8.10. Actualização do Software

Com esta aplicação pode actualizar o software do seu receptor.

Com as teclas pode seleccionar entre as seguintes possibilidades:

Porta série (Transferência) Iniciar a transferência através da porta série RS232.

Porta série (Enviar tudo) Enviar a lista de canais e o software principal para outro através da porta série RS232.

Porta série (Enviar-Cópia de segurança) Enviar um ficheiro de cópia de segurança (base de dados do receptor) e o software principal para outro através da porta série RS232. Para que isto funcione é necessário fazer uma configuração por defeito de fábrica no outro receptor.

Porta série (Enviar BD) Enviar a lista de canais para outro através da porta série RS232.

Porta série (Enviar aplicação) Enviar o software principal para outro através da porta série RS232.

USB (Transferência)	Iniciar a transferência através da porta USB a partir de dispositivo de armazenamento USB externo. Atenção, o dispositivo de armazenamento externo só deve conter um único ficheiro de software. ***Upload-ALL*** ou ***Upload Backup*** criam dois ficheiros: **usbupdate_userdb_VX_X_XX.bin** Base de dados **usbupdate_VX_X_XX.bin** Software Os dois podem ser usados, porém deverá apagar um a partir do seu PC.
USB (Enviar tudo)	Enviar a lista de canais e o software principal para dispositivo de armazenamento USB externo. Serão criados dois ficheiros.
USB (Enviar-Cópia de segurança)	Enviar um ficheiro de cópia de segurança (base de dados do receptor) e o software principal para dispositivo de armazenamento USB externo. Serão criados dois ficheiros.
USB (Enviar BD)	Enviar a lista de canais para dispositivo de armazenamento USB externo.
USB (Enviar aplicação)	Enviar o software principal para dispositivo de armazenamento USB externo.
Manual (Upgrade via satélite)	Iniciar a descarregar via OTA.
Automático (Upgrade via satélite)	Descarregar via OTA em uma hora programado.

9. Controlo Paternal

Neste menu pode introduzir a obrigação de usar uma chave (password) antes de realizar algumas operações ou abrir alguns canais.

9.1. Establecer Bloqueio

Para activar o controlo paternal utilize as teclas ▲ ▼ para seleccionar ***Establecer Bloqueio*** e prima ►.

Deverá introduzir a chave por defeito (***0000)*** ou a sua chave personalizada a partir do bloco numérico do seu comando à distância. Em seguida prima ***OK***.

9.2. Bloqueio de canais

Aqui pode activar a chave para abrir os canais que tenha marcado na ***Gestão de canais*** como bloqueados.
Seleccione com as teclas ▲ ▼ a linha ***Bloqueio de canal*** e de seguida prima ►.
Deverá introduzir a chave por defeito (***0000)*** **ou a sua chave personalizada** a partir do bloco numérico do seu comando à distância. Em seguida prima ***OK***.

9.3. Bloqueio de gravações

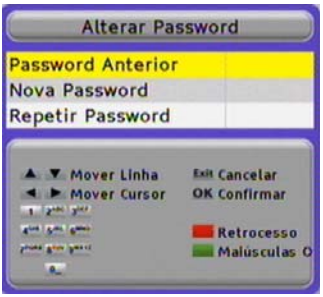
Aqui pode activar a chave para abrir as gravações que tenha marcado como bloqueadas.
Seleccione com as teclas ▲ ▼ a linha ***Bloqueio de gravações*** e de seguida prima ►.
Deverá introduzir a chave por defeito (***0000)*** ou a sua chave personalizada a partir do bloco numérico do seu comando à distância. Em seguida prima ***OK***.

9.4. Bloqueio de instalação

Aqui pode activar a chave para bloquear a instalação do receptor, preferências do sistema e bloqueio paternal.
Seleccione com as teclas ▲ ▼ a linha ***Bloqueio de instalação*** e de seguida prima ►.
Deverá introduzir a chave por defeito (***0000)*** ou a sua chave personalizada a partir do bloco numérico do seu comando à distância. Em seguida prima ***OK***.

9.5. Mudar chave

Se deseja mudar a chave padrão para uma personalizada, seleccione com as teclas ▲ ▼ e, em seguida, prima ***OK***.



Chave antiga	introduza a chave actual
Chave nova	introduza a chave que deseja. A chave deve ter 4 dígitos.
Repetir chave	Reescreva a nova chave e prima a tecla ***OK***.

Se em algum momento se esquecer da chave actual ou da chave por defeito, pode desbloquear o receptor com a chave mestra *5100*.

10. Instalação

Neste menu poderá realizar a ***Pesquisa de canais***, Modificar a lista de canais ***Gestão de MUX*** ou realizar cópias de segurança ***(backup)***.

10.1. Configuração da antena

Neste menu deve configurar quais dos sinais tem ligados nas entradas IF IN do seu receptor.

Por defeito o equipamento vem com a configuração que se pode ver na imagem com quatro satélites.

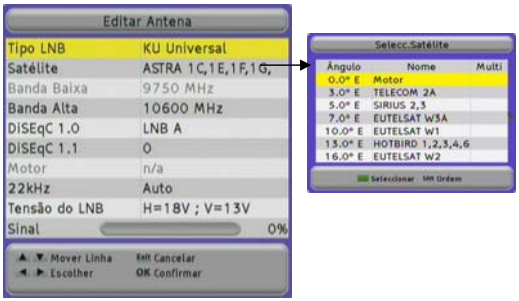
As opções disponíveis neste ecrã permitem:

Botão **Vermelho**: Apaga o satélite seleccionado. Pede confirmação.

Botão **Verde**: Edita o satélite seleccionado. As opções aparecem na imagem seguinte.

Botão **Amarelo**: Adicionar um satélite. As opções aparecem na imagem inferior.

Opções de Antena:



- Tipo LNB: Existem duas bandas disponíveis C e Ku. Diferenciam-se basicamente pela frequência de transmissão. A banda Ku tem duas possibilidades, a mais comum é a Ku Universal.
- Satélite: O seu receptor dispõe de múltiplos satélites pré configurados. Pode procurar o que desejar na lista ou adicionar um novo. Estão ordenados pela sua posição orbital. Usando a tecla pode aceder à lista de satélites disponíveis.
- Low Band / High Band: Utiliza-se quando a selecção de banda é a Ku, e programa os osciladores locais do LNC.
- Porta DiSEqC 1.0 / 1.1: Para configurar o uso dos comutadores de antena. Estes comutadores permitem a recepção de vários satélites numa única entrada.
- Motor: Activa a função do motor para posicionar a antena.
- 22 KHz: tom de comutação de banda do LNC.
- Alimentação LNB: Alimentação do LNB. Por defeito a selecção é a de um LNC do tipo universal.
- Sinal: Mostra se existe sinal disponível na configuração seleccionada.

Botão **LIST**: Muda para a configuração de antena na entrada 2. Esta função somente é possível quando previamente se tiver seleccionado a disponibilidade de dois LNB. No caso de ter seleccionado 1 ou LOOPTHROUGH, a segunda entrada não está disponível. O sistema para seleccionar satélites na entrada 2 é idêntico ao da entrada 1, usando a tecla **Amarela** para adicionar satélites.

Depois de qualquer mudança deve confirmar com a tecla **OK** ao sair do menu.

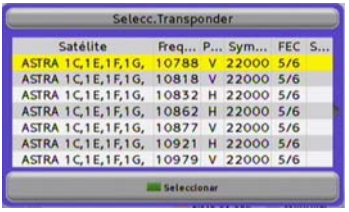
10.2. Pesquisa de canais: Satélite

Uma vez completa a configuração das antenas, deve proceder è sintonia dos canais dos satélites que tiver seleccionado. Existem diferentes formas de sintonizar os canais: Por LNB, por Satélite/s e por Transponder.

Pesquisa de canais por LNB:
Ao seleccionar a procura de canais por LNB, somente poderá seleccionar um LNB, correspondente ao tuner que tenha programado, de modo que se tem mais que um LNB instalado e configurado deverá proceder várias vezes à procura para sintonizar todos os canais recebidos.

Pesquisa de canais por Satélite:
A procura por satélites, permite uma selecção múltipla de satélites, de modo que pode programar a procura de todos os satélites que tiver configurados e num único processo de procura encontrar todos os canais. Para seleccionar satélites use a tecla **VERDE**, para mudar a ordem da lista de satélites utilize a tecla **LIST**, confirme a sua selecção múltipla com **OK**

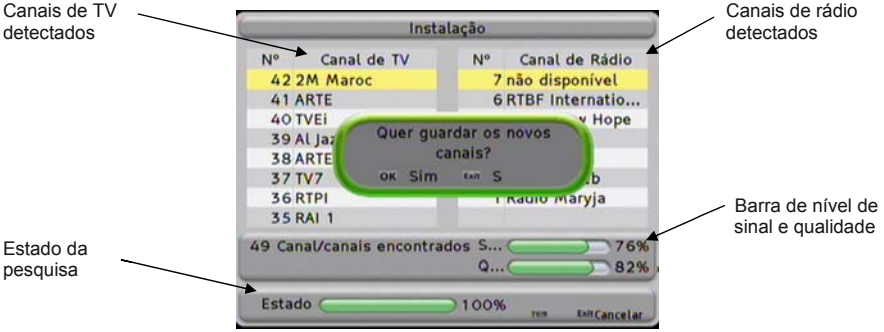
Pesquisa de canais por Transponder:
A procura por Transponder é a mais selectiva de todas, e permite seleccionar as frequências que vão ser sintonizadas e procurar canais. Por defeito o equipamento indica **Todos os transponders** e com a tecla pode mudar esta opção e fazer uma selecção dos transponders que deseje sintonizar. A selecção efectua-se com a tecla **VERDE** e valida-se a selecção múltipla com a tecla **OK.**


Selecc.Transponder
Satélite Freq... P... Sym... FEC S...
ASTRA 1C,1E,1F,1G, 10788 V 22000 5/6
ASTRA 1C,1E,1F,1G, 10818 V 22000 5/6
ASTRA 1C,1E,1F,1G, 10832 H 22000 5/6
ASTRA 1C,1E,1F,1G, 10862 H 22000 5/6
ASTRA 1C,1E,1F,1G, 10877 V 22000 5/6
ASTRA 1C,1E,1F,1G, 10921 H 22000 5/6
ASTRA 1C,1E,1F,1G, 10979 V 22000 5/6
Seleccionar

No caso de ter adicionado algum transponder novo (ver secção sobre *gestão de transponders*) deverá sintonizar o mesmo deste modo.

Em qualquer das selecções terá sempre disponível procura de canais **Free To Air** (canais sem codificação), canais com **Acesso Condicional**, ou **Todos** os canais

Inicie a pesquisa pressionando a tecla ***verde***. Uma vez finalizado o processo de procura de canais (a duração dependerá da quantidade de transponders a procurar) poderá visualizar um ecrã com o seguinte:



Pode parar a procura de canais em qualquer momento pressionando a tecla ***Exit*** .

Uma vez finalizada a pesquisa deverá confirmar a memorização da nova lista de canais.
Prima a tecla ***OK***.
O receptor voltará ao menu de procura de canais.

Pode realizar a procura de novo, se o desejar, ou sair do menu com a tecla ***Exit*** .

10.3. Gestão de Satélites

Gestão de Satélites
Ordenar: Ang...
Ângulo Nome Ba... X.X
3.0° E TELECOM 2A KU n/a
5.0° E SIRIUS 2,3 KU n/a
7.0° E EUTELSAT W3A KU n/a
10.0° E EUTELSAT W1 KU n/a
13.0° E HOTBIRD 1,2,3,4,6 KU n/a
16.0° E EUTELSAT W2 KU n/a
19.2° E ASTRA 1C,1E,1F,1G, KU n/a
21.0° E AFRISTAR KU/C n/a
21.5° E EUTELSAT W6 KU n/a
23.0° E ASTRA 1D KU n/a
Eliminar
Editar
Adicionar
Saltar

O seu receptor vem com uma lista de satélites pré memorizados muito extensa, se mesmo assim deseja adicionar ou mudar os parâmetros de algum dos existentes, essas funções são realizadas através deste menu. As opções disponíveis são:

Apagar Satélites
Se quer apagar um satélite, pode fazê-lo com a tecla ***Vermelha (Apagar)***. Fazendo isto, o receptor ira solicitar a confirmação de remoção, com a tecla OK eliminará o satélite, com a tecla EXIT cancelará a operação.

Editar satélites
Com a tecla ***Verde (Editar)*** pode modificar os parâmetros de um satélite, Os parâmetros editáveis são a posição orbital em graus e direcção, o nome e a banda de transmissão (C, Ku ou ambas)

Seleccione com as teclas ▲ ▼ a linha e com ◄ ► os valores, e prima ***OK*** para confirmar.

Para editar o nome do satélite o uso do teclado é igual ao de um telefone móvel: Premindo uma tecla várias vezes escolhe a letra desejada. Exemplo: Se prime a tecla 2: a, b, c e 2 sucessivamente. Com as teclas de seta posicione o cursor na tecla desejada. Neste menu, a tecla ***Verde*** alterna entre maiúsculas e minúsculas, com a tecla ***Vermelha*** apaga o último carácter.

Adicionar satélites
Com a tecla ***Amarela (Adicionar)*** pode adicionar um satélite. O processo é idêntico ao da secção anterior com a única diferencia que o menu que aparece não contem dados

Saltar Satélite
Com esta função é possível saltar um satélite na pesquisa rápida de canais.
Os satélites marcadas não serão utilizadas na altura de pesquisar canais.
Assegure-se que marca os satélites correctamente. Aparecerá na coluna da direita o ícone:

Para seleccionar os satélites use as teclas ◄ ► e ▲ ▼ .
Prima a tecla ***Azul (Salto)*** para marcar.
Pode marcar mais de um satélite.

10.4. Gestão de Transponders

Na gestão de transponders temos um ecrã como o seguinte:

Com a tecla **TV/R** vêem-se os TP da banda C ou Ku ou ambas.

Com a tecla **EPG** vêem-se os diferentes satélites pré-memorizados e ao seleccionar qualquer deles surgem os TP correspondentes a esse satélite.

Gestão de TP: KU/C
Ordenar: Fr...
3.0° E TELECOM 2A KU
Frequência Polaridade Symbol Rate FEC
12509 MHz Vertical 6284 MS/s 7/8
12510 MHz Vertical 4224 MS/s 7/8
12518 MHz Vertical 6284 MS/s 7/8
12525 MHz Vertical 5632 MS/s 3/4
12527 MHz Vertical 6284 MS/s 7/8
12528 MHz Horizon... 6111 MS/s 3/4
12536 MHz Vertical 6111 MS/s 3/4
12547 MHz Horizon... 6111 MS/s 3/4
12551 MHz Vertical 6284 MS/s 7/8
Eliminar
Editar
Adicionar
Saltar

Com a tecla **LIST** pode alterar-se a ordem em que surgem os TP, podem ordenar-se por Frequência ou por polaridade.

Bloqueio de dados de TP onde se mostra a frequência de transmissão do satélite, a polaridade, a velocidade de símbolo e o FEC. As duas últimas colunas são para a selecção de apagar e salto.

As opções sobre a lista são as seguintes:

Apagar Transponder: A tecla **Vermelha** permite realizar uma selecção múltipla de transponders a apagar. Quando selecciona um TP aparecerá o ícone na coluna correspondente, ao sair do menu será solicitado a confirmação das alterações.

Editar Transponder: Esta função com a tecla **VERDE** permite mudar os parâmetros do transponder. Pode mudar a frequência, polaridade, velocidade de símbolo e FEC. Pode colocar este último parâmetro em modo AUTO em caso de o desconhecer.

Adicionar Transponder: De um modo similar ao anterior, a tecla **AMARELA** permite adicionar um TP à lista.

Transponder de salto: Esta função, com a tecla **AZUL**, permite que um TP esteja na lista mas porem não seja sintonizado.

Qualquer mudança realizada sobre a lista de transponders deve ser validada com **OK** ao sair do menu.

10.5. Busca de canais: IP

O receptor realizará uma procura de canais que enviam outros equipamentos ligados a rede.

Pode receber emissões de equipamentos em modo *Unicast* e *Multicast*.

-*Unicast* o *Unidifusão* é um envio de informação desde um único emissor a um único receptor.

-*Multicast* ou *Multidifusão* e o envio da informação em uma rede a múltiplos destinos simultaneamente. Os equipamentos que trabalham em *multicast* enviam a informação de IP entre 224.0.0.0 e 239.255.255.255.

Em ***Tipo de Busca*** seleccione ***Auto*** para procurar todos os canais que emitam outros equipamentos da sua rede em modo *multicast.* Se selecciona a opção ***Anfitrião,*** procurara as emissões dos equipamentos da lista ***Gestão de Rede*** que seleccione.

No campo ***Multiplex*** deverá seleccionar os *hosts* da lista ***Gestão de Rede*** nos que dizem procurar canais.

Pressionando a tecla ***azul*** abrace uma janela onde pode seleccionar os *hosts.*

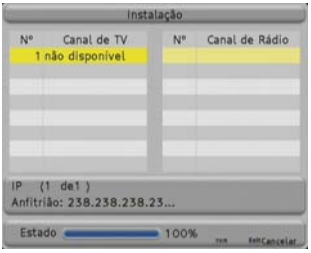
A deslocação e feita com os botões .

Com a tecla ***Verde*** selecciona os *host.*

Pressione ***Exit*** para voltar ao menu de procura de canais IP.

Se pressionar a tecla ***verde*** realizará uma procura de canais de vídeo IP.

Pressione ***Exit*** para sair.



10.6. Configuração da rede

O receptor solicitará que introduza os parâmetros necessários para ligar a uma rede a que outros equipamentos possam identificar para poder receber *streamings* de vídeo e áudio.

Deve introduzir os seguintes parâmetros:

Endereço de IP Número de 32 bits expressado em 4 números ntre 0 e 255, que identifica o receptor dentro da sua rede. Cada equipamento da rede deve ter um endereço IP distinto e recomenda-se que todos estejam dentro da mesma sub-rede e com endereços IP dentro destas categorias:

10.x.x.x
172.16.0.0 – 172.31.255.255
192.168.x.x

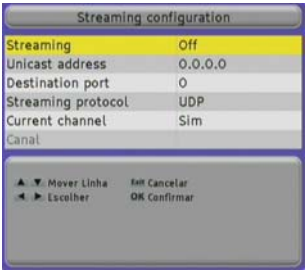
Máscara de Subnet Número em formato IP que, combinado com a direcção IP identifica a rede onde se encontra o equipamento.

IP LAN Soft: Endereço IP do PC onde está instalada a aplicação para trocar os streamings de vídeo entre o receptor e o PC.
Se o desejar, pode transferir a aplicação *IP LAN Soft* a partir da página Web:
www.ftemaximal.com

MAC Direcção do dispositivo a nível de hardware.
E única para cada dispositivo e dada no momento da sua fabricação.

A deslocação e feita com os botões ▲ ▼ e ◄ ►.
Com a tecla ***vermelha*** apaga o último carácter.
Pressione ***OK*** para guardar as alterações.

10.7. Configuração do streaming



Este receptor pode enviar um *streaming* a outro equipamento ligado a rede. Pode enviar streamings de vídeo no modo *Unicast* e *Multicast*.

-*Unicast* o *Unidifusão* é um envio de informação desde um único emissor a um único receptor.

-*Multicast* ou *Multidifusão* e o envio da informação em uma rede a múltiplos destinos simultaneamente. Os equipamentos que trabalham em *multicast* enviam a informação de IP entre 224.0.0.0 e 239.255.255.255.

Nesta janela deve configurar os parâmetros de rede do equipamento de destino:

Streaming Deve seleccionar ***On*** para que o receptor envie o *streaming.*

Address Direcção IP do equipamento destino.
Pode enviar o streaming simultaneamente para vários equipamentos se este campo introduzir um endereço IP multicast.

Port de destino Port de comunicações por onde se envia a informação.
A porta deve ser número par dentro da categoria 1024 – 65534.

Protocolo streaming Pode seleccionar protocolo de comunicações. Opções: ***UDP*** *ou* ***RTP.***

Current Channel Permite fixar o canal de multiplex que se vai enviar ao receptor de destino. Este campo tem duas opções:

Não: envia-se sempre ao receptor destino o canal indicado no campo ***Canal*** e o receptor de origem só poderá visualizar qualquer canal pertencente ao mesmo multiplex que o indicado no campo ***Canal*** ou canais IP.
Quando visualizar um canal IP, o envio do streaming é interrompido.

Sim: o receptor envia o canal que sintonize localmente. Cada vez que mudar de canal no receptor, deve sintonizar o mesmo no receptor de destino.

Canal: Serviço a enviar. Só está disponível quando esta seleccionado ***Não*** no campo ***Current Channel.***

A deslocação e feita com os botões e .
Com a tecla ***vermelha*** apaga o último carácter.
Pressione ***OK*** para guardar as alterações.

10.8. Gerência de rede

No menu poderá gerir os equipamentos que podem receber *streamings* em modo *Unicast*.

O deslocamento da lista e feito com os botões .

Pressionando a tecla ***vermelha*** poderá apagar um *host* da lista.
Com a tecla ***amarela*** abrirá uma janela onde pode adicionar um host.

Na *Direcção IP* introduza a direcção IP do equipamento emissor.
Cada equipamento da rede deve ter um endereço IP distinto e recomenda-se que todos estejam dentro da mesma sub-rede e com endereços IP dentro destas categorias:

10.x.x.x
172.16.0.0 – 172.31.255.255
192.168.x.x

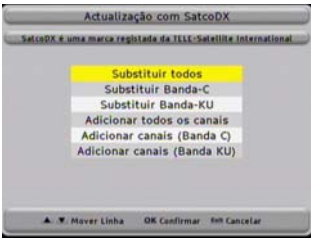
Em *Porto* introduza o numero de porto por ele receberá a informação.
A porta deve ser número par dentro da categoria 1024 – 65534.

A deslocação é feita com os botões e .
Com a tecla ***vermelha*** apaga o último carácter.
Pressione ***OK*** para adicionar um *host*.

Com a tecla ***verde*** pode editar a informação do *host* seleccionado.

Com a tecla ***azul*** o receptor emitirá ao *host* seleccionado quando realize uma procura de canais IP.

10.9. Actualização SatcoDX



SatcoDX é um padrão criado pela TELE-SATELLITE para actualizar e manter diariamente a lista de canais e TP do seu receptor.

Pode encontrar mais detalhes na pagina da web: www.satcodx.com

10.10. Backup

Neste menu pode efectuar as suas cópias de segurança ou preferências.

Carregar Backup
Carrega uma cópia de segurança a partir da memória interna do receptor.

Guardar Backup
Carrega uma cópia de segurança na memória interna do receptor.
Sobrescreve qualquer outra que tenha sido guardada anteriormente.

Apagar Backup
Apaga a cópia de segurança existente na memória interna do receptor.

11. Características técnicas do receptor

11.1. Dados Técnicos

As prestações do receptor dependem apenas do seu hardware e electrónica.
A maioria das funções são realizadas pelo software.

GENÉRICO

Tipo	**I-PVR S102 CI HDMI**
Número de artigo	**0720110**
Gama de recepção	**DVB-S + IPTV**
Memórias	**5000**
Idiomas do OSD	**Inglês, Alemão, Francês, Espanhol, Italiano, Português**
Códigos do comando à distância.	**3**
Conexão HDD	**USB 2.0 / FAT32**
Guia electrónico de programação EPG	**Sim**
Função PIP	**Sim**
LPC modo poupança energia	**Sim**
Time Shift	**Sim**
Modo de gravação rápida	**Sim**
Gravação sobre EPG	**Sim**
Música MP3	**Sim**
Fotos JPEG / PNG	**Sim**
Descodificador teletexto integrado	**Sim**
Memória para teletexto	**800 páginas**
Ligações de dados	**RS232, USB 2.0 HighSpeed**
COMMON INTERFACE	**2x CI modulo**

VÍDEO

Formato	**MPEG-2 & MPEG-1 compatível**
Bit Rate	**Max 15Mbps**
Saída	**NTSC/ SECAM / PAL**
Formato de ecrã.	**4:3 / 16:9 / Auto**
Resolução	**720X480 @ 30fps; 720X576 @ 25fps**
Ligações	**HDMI / TV Scart / VCR Scart**

ÁUDIO

Firmato	**MPEG-2/MEPG-1 layer 1&2**
Frequências de amostra	**32 / 44,1 / 48**
Ligações	**HDMI / TV Scart / VCR Scart / AC3 coaxial, optico**

DEMODULAÇÃO

Demodulação	**QPSK**
FEC	**Todos os suportados por DVB-S**
Taxa de Input	**2-45 MS/s**

SINAL DE ENTRADA

Gama de frequências	**950–2150 MHz**
Nível de entrada	**-60dBm -30dBm**

MODULADOR RF

Banda	**UHF C21-69**
Standard TV	**PAL BG / I / DK, NTSC**
Canal de saída	**21~69(PAL), 14~83(NTSC)**

REDE

Network Interface	**10/100 (RJ45) half/full duplex, auto negotiate**
Network Protocols (over IP v4)	**UDP/RTP** **SAP/SDP** **TCP** **IGMP v1, v2**
Bitrate max entrada	**9.4 Mbps**

VÁRIOS

Alimentação para antena activa (x2)	**13/18 VDC – 0/22 Khz 500 mA max** **Nota: IF IN 1 + IF IN 2 < 700mA**
Entrada de corrente	**100~240VAC 50Hz~60Hz**
Consumo	**35W max.**
Consumo em modo de repouso com LPC activado	**<3 W**
Temperatura de trabalho	**+5° a +40°**
Tamanho	**360×250×65mm**
Peso	**2,2Kg**